

Tuchmacher Museum Bramsche

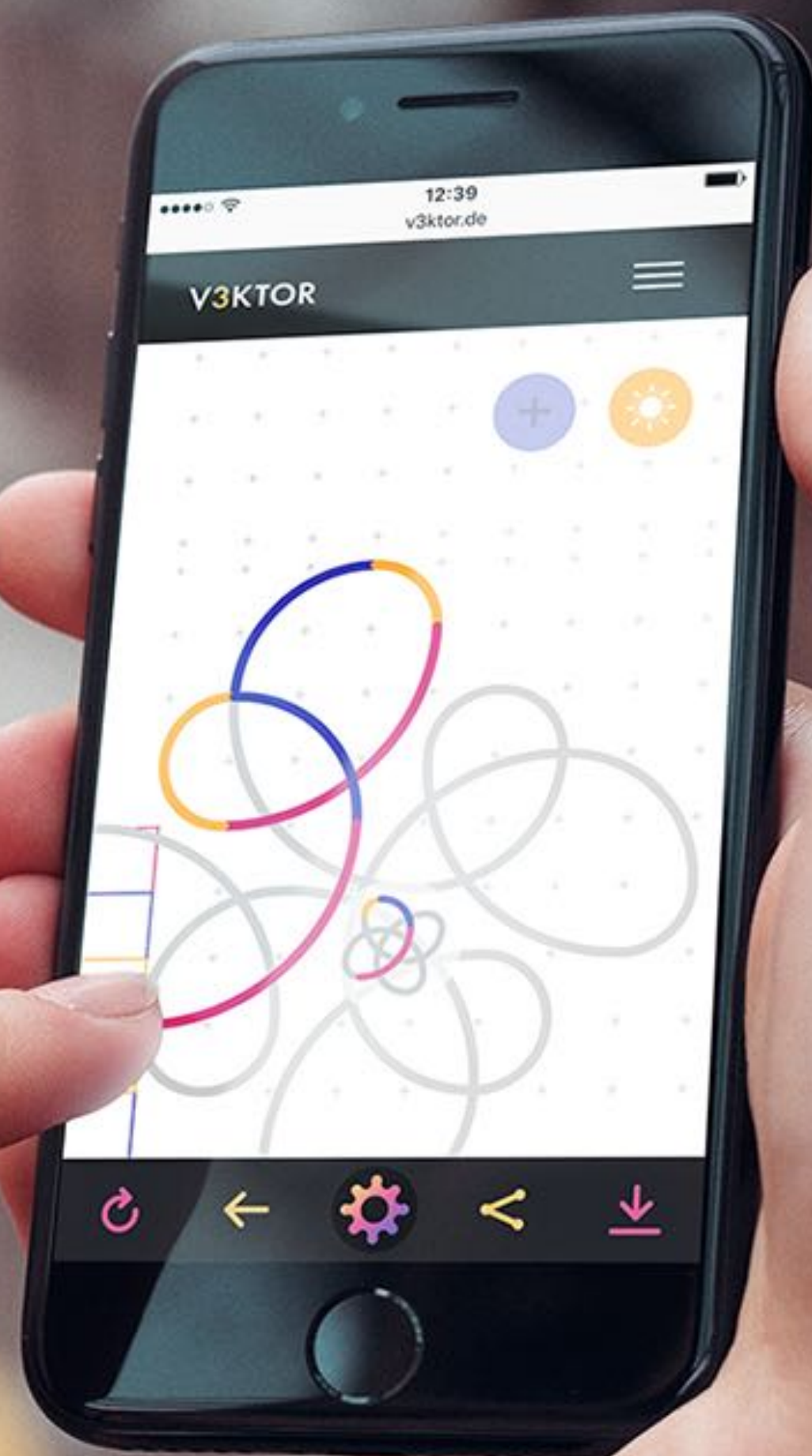


Media & Interactiondesign

Gestaltung mobiler Applikationen

Interaktive Objekte

Programmierung





Erster Museumsbesuch



Exkursionen



Beobachtung und Befragung



Beobachtung und Befragung

Orientierungslosigkeit im gesamten Museum

Überschuss an Informationen

Darstellung der Informationen

Lösungsansatz

Die Prozessschritte im 1. OG interaktiv erlebbar machen

Durch eine Installation im Foyer soll eine Verbindung
zum 1. OG geschaffen und somit Neugierde erweckt werden

Dem Besucher das Handwerk der Tuchmacher näher bringen

Konzept

Sechs interaktive Stationen zur Nachempfindung der Bewegungsabläufe

Als Schnittstelle zwischen Ausstellungsstück
und den Station dient Augmented Reality.

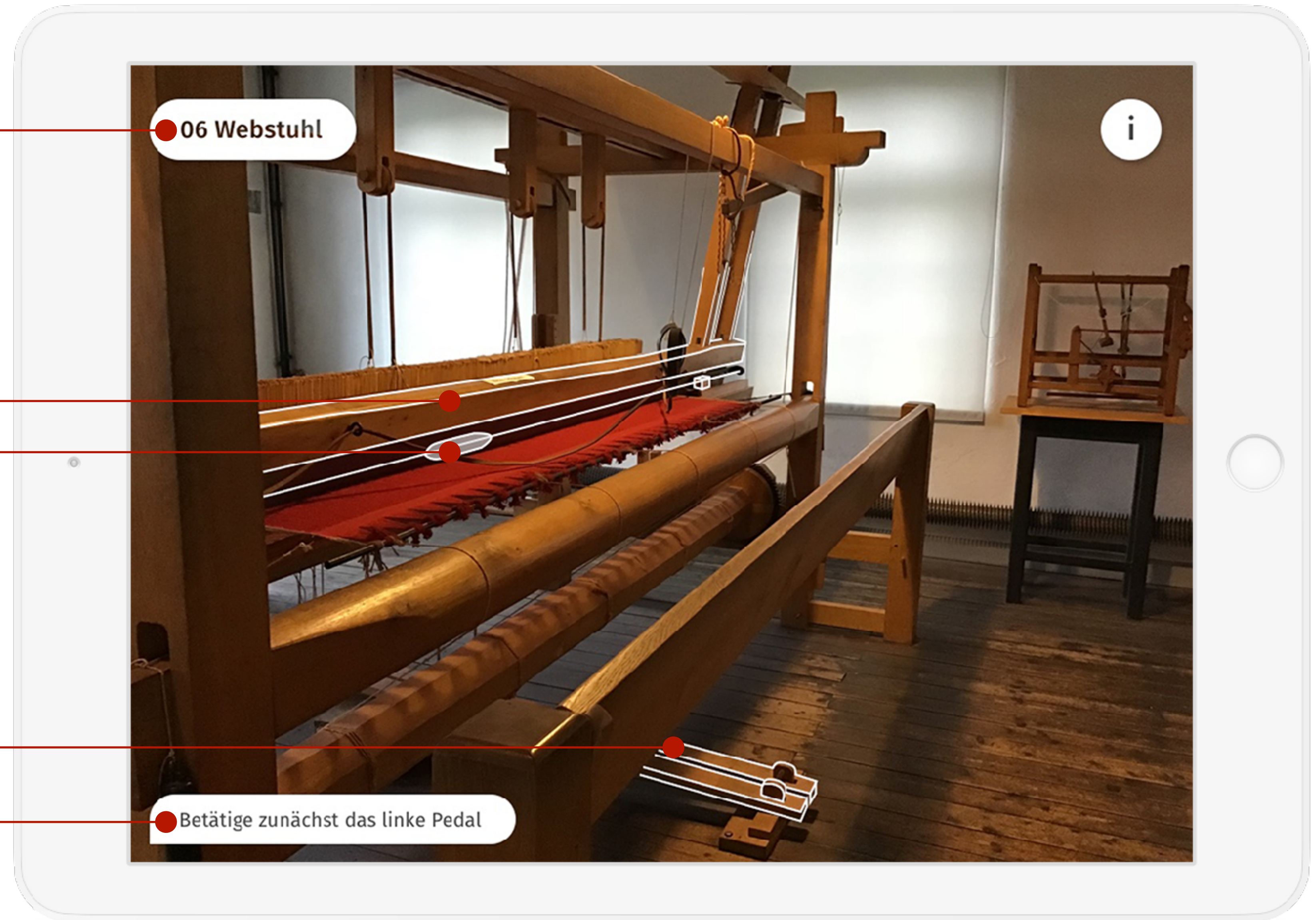
Die im Foyer platzierte Installation dient als
Zusammenführung der getätigten Interaktionen im 1. OG

AR

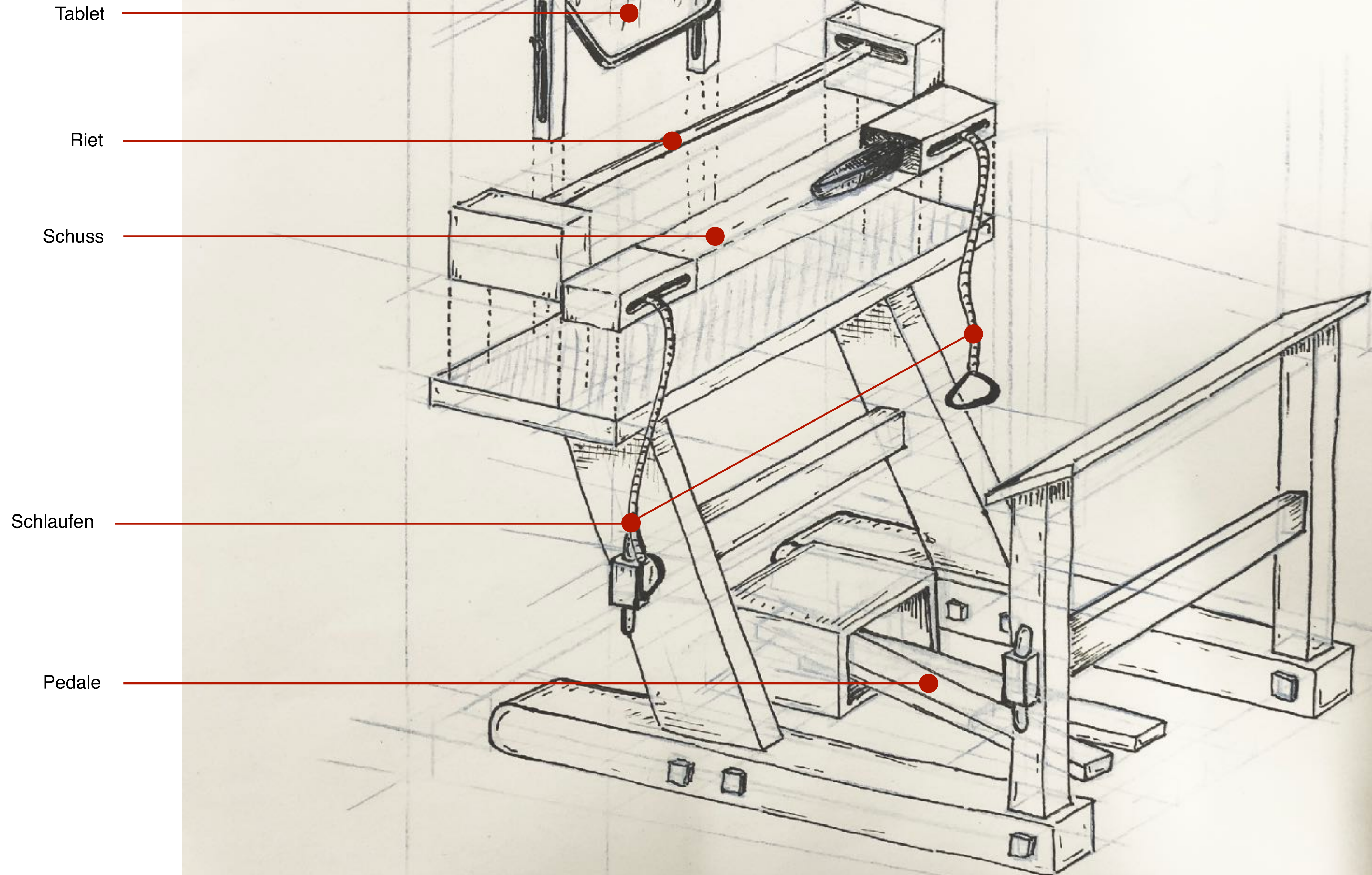


Umsetzung AR Anwendung

- Station
- Riet mit AR
- Schuss mit AR
- Pedale mit AR
- Handlungsanweisung



Umsetzung Webstuhl



Konzept Foyer

Visualisierung der im 1.OG stattfindenden Prozesse

Interesse Wecken am 1.OG

Zusammenfassung

Fokus auf das Erlebnis von Einzelbesuchern

Mit Hilfe von dezent platzierter Technologie sprechen wir junges
Publikum an und schaffen somit Wissenserhalt

Das alte Handwerk durch individuelle Interaktionen erfahrbar machen